

## **Comment transcrire une chanson et l'adapter à son répertoire classique ?**

Par exemple, utilisons la chanson *Roxanne* du groupe The Police repiquée et jouée telle quelle. Nous utilisons ensuite un extrait de l'opus 10 n°8 de Chopin. Nous la transformons, transposons et adaptions au cheminement harmonique de la chanson.

Notre pari est de jeter une passerelle entre la culture populaire de nos élèves et leur formation classique instrumentale. Ainsi à travers cette expérience nous espérons mettre en synergie ces 2 mondes, la dynamique de l'un profitant à l'autre et inversement.